

ACADEMIA DE INSTRUÇÃO E RECREIO FAMILIAR ALMADENSE

LISTA DOS ORGÃOS SOCIAIS PARA O BIÊNIO DE 2020/2021

Cargo	NºSócio	Nome
--------------	----------------	-------------

MESA DA ASSEMBLEIA GERAL

Presidente	774	Higino José Pereira dos Santos
Vice-Presidente	3894	Félix Alexandre Oliveira Magalhães
1º Secretário	7606	Rogério Paulo Teixeira Marques
2º Secretário	3342	Ana Cristina Bento Almeida Vieira

DIRECÇÃO

Presidente	731	Helena Manuela Gil Azinheira
Vice-Presidente Administrativo	1519	Francisco José Rocha da Costa Cabau
Vice-Presidente Act. Culturais	3688	Fernanda Balbina Duarte Leitão
Vice-Presidente Act. Desportivas	343	Vitor Manuel Fernandes Pinto Claro
1º Secretário	7608	José António Vieira Rodrigues
2º Secretário	1537	Margarida Maria Martins Pinto Claro
Tesoureiro	1001	João Carlos Andrade Silva Santos
Tesoureiro Adjunto	1308	Joana Cristina Santos
Director do Cinema	6904	José Carlos Gomes Rodrigues
Director Adj. Cinema	7605	Luis Daniel Valverde Jacinto
Director de Sede	336	Carlos Alberto da Conceição Piedade
Director da Biblioteca	6779	Luís Fernando Serol Barradas
Director Artes Visuais	1238	Vitor Manuel Henriques P. Marques
Director Actividades Musicais	1653	César Filipe Ferreira de Melo
Director dos Desportos	7253	André Filipe Ferreira Pedro
Directora da Ginástica	7593	Ricardo Alexandre Silva Dias
Director de Manutenção	7044	João José Gonçalves Nunes

CONSELHO FISCAL

Presidente	1756	Fernando Rogério Madruga
Secretário	5226	David Gil Mendonça Figueiredo
Relator	7280	Rosalina Gonçalves Moreira

DELEGADOS À FEDERAÇÃO DAS COLECTIVIDADES DE CULTURA E RECREIO

Delegado Efectivo	424	Luís Fernando Alves Santos
-------------------	-----	----------------------------

Academia de Instrução e Recreio Familiar Almadense

PROGRAMA DA CANDIDATURA DOS CORPOS GERENTES E MESA DA ASSEMBLEIA GERAL (BIÉNIO 2020/2021)

(Ao abrigo dos Artº. 45º e 46º dos Estatutos)

A sufrágio a 21 de Dezembro de 2019

Sob o lema: **A determinação de hoje é o sucesso de amanhã!**

INTRODUÇÃO

A Academia Almadense com os seus 124 anos de existência é de há muito um baluarte do Movimento Associativo Almadense e constitui um grande espaço de intervenção social na vida local – e nacional – com o papel determinante que desempenha na dinamização e democratização das actividades cultural, recreativa e desportiva, contribuindo para a formação integral do indivíduo.

Conclui-se assim que a resposta a dar pela Academia Almadense no exercício das suas actividades vai muito além da massa associativa e interfere directa ou indirectamente na vida económica, social e até política da comunidade.

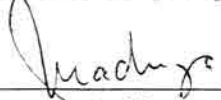
Os dirigentes que agora se apresentam aos sócios para o próximo mandato, além das competências que as normas estatutárias lhes conferem, estão disponíveis individualmente e em reforçada unidade, e tudo farão para ultrapassar as dificuldades existentes e prosseguirem o caminho na concretização do empolgante projecto que a Academia e os almadenses necessitam e merecem.

Por isso relançamos a nossa recandidatura, promovendo algumas importantes alterações e ajustes que o tempo e a vida justificam mas que não eliminam os objectivos a alcançar.

A todos o nosso abraço Académico e um forte viva à Academia Almadense!

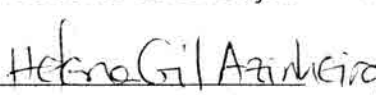
Os candidatos à presidência dos órgãos sociais:

Presidente do C. Fiscal



Fernando Madruga

Presidente da Direcção



Helena Azinheira

Presidente da Mesa A. Geral



Higinio Santos

PROGRAMA DE ACÇÃO (Biénio 2020/2021)

1. DEPARTAMENTO CULTURAL

1.1 BANDA E ESCOLA DE MÚSICA

1.1.1 BANDA – *“A Menina dos nossos olhos”*

- Continuar o apoio à nossa banda.
- Introduzir programação de concertos trimestrais regulares, com actuação interna ou no exterior da cidade.
- Programar e fomentar o intercâmbio com outras filarmónicas nomeadamente as do concelho.
- Manter e prosseguir os concertos conjuntos com as outras bandas.
- Participação conjunta da Banda em outras actividades da Academia
- Participar nas Comemorações 25 de Abril – Dia da Liberdade.
- Com o nosso Maestro, incentivar a diversificação e promoção temática dos Programas de Concerto.
- Manter em programação os Concertos de Natal/Ano Novo e Aniversário.
- No aniversário garantir a participação de executantes da banda na homenagem póstuma no cemitério de Almada, conjuntamente com os Órgãos Sociais. Visitar as entidades e colectividades da Freguesia.
- Atentar na renovação de instrumentos sempre que necessário.

1.1.2 ESCOLA DE MÚSICA – *“Aprender a transmitir sentimentos”*

- Proporcionar e valorizar a formação musical e apoiar os novos executantes, estimulando o seu ingresso na banda.
- Acompanhar e prosseguir o apoio necessário às classes de violino, viola clássica, piano, instrumentos de sopro, canto e percussão
- Fomentar a formação de grupos de jovens músicos, organizar mini-concertos abertos à juventude sempre sob a égide da Academia Almadense e do seu Maestro.

1.2 TEATRO – *“De Brecht a Romeu-Trechos da vida comum dos mortais”*

- Apoiar e alargar o número de artistas amadores.
- Seleccionar as peças a representar pelo Teatro Amador, deixando a livre criação seguir o seu caminho.
- Recordar o Teatro Musical e de Revista tão do agrado de várias gerações.
- Consolidar o Encontro de Teatro Comunitário da Academia Almadense.

1.3 CINEMA – *“No celuloide dos sonhos os efeitos do momento”*

- Alargar a Programação e a frequência de sessões, podendo ser enquadradas com debates temáticos.

- Melhorar a divulgação / publicidade na comunicação social da especialidade e ao público em geral com utilização das novas tecnologias.

1.4 PATRIMÓNIO

1.4.1 MUSEU – “História e honra delegadas”

- Assegurar a preservação do património existente.
- Criar catálogo explicativo do exposto.
- Insistir junto das entidades para assegurar a concretização do Projecto de Alteração parcelar do edifício, permitindo que a Sala do Museu fique em local acessível a todos os sócios e visitantes.

1.4.2 BIBLIOTECA – “Acima de tudo O LIVRO, o eterno e fiel amigo”

- Continuar a instalação na Sala existente.
- Assegurar a preservação e restauro de obras importantes.
- Criar grupo de apoio à Biblioteca.
- Organizar e informatizar o inventário.
- Promover sessões de formação do público idoso, baseadas nas novas ferramentas da evolução da tecnologia.

1.4.3 SALA DA BANDA – “Música – a linguagem universal”

- Atender ao novo espaço a criar na actual Sala do Associado, dotando-o de todas as condições que são exigidas.
- Considerar a proposta do Projecto de Alteração.

1.4.4 SALA DO ASSOCIADO – “Afectos, amizade e convívio salutar”

- Modificação radical da situação existente, tendo em conta a nova localização constante do Projecto de Alteração.
- Garantir o espaço reservado exclusivamente a sócios, seus familiares e convidados.
- Dignificar aquela que será o espelho do convívio académico.

2. DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES DESPORTIVAS

2.1 GINÁSTICA E ARTES MARCIAIS

2.1.1 GINÁSTICA

- Desenvolver e aprofundar todas as actividades desportivas na área da Ginástica.
- Continuar o apoio à Ginástica nas representações a nível nacional e internacional, nomeadamente nas deslocações no Gym for Life, PortugalGim, Eurogym e Gymnaestrada Mundial.

- Continuar o acordo indispensável com o Externato Frei Luís de Sousa.

2.1.2 ARTES MARCIAIS

- Apoiar e desenvolver o trabalho nos Campeonatos Nacionais traduzido nas boas classificações obtidas nos Estágios Nacionais e Internacionais.

2.1.3 XADRÊZ

- Continuar o funcionamento da Secção de Xadrez.

2.1.4 OUTRAS

- Relançar a Secção de Atletismo.
- Continuar o apoio a todas as restantes variantes desportivas.

3. ACTIVIDADES RECREATIVAS, EVENTOS E PARCERIAS

- Continuar a dinamização do átrio do cinema e do cine-teatro.
- Privilegiar temas do momento nas áreas do ambiente, da cultura e do social.
- Manter as parcerias existentes e alargar a novos protocolos.

4. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO E FINANCEIRO

4.1 INFORMÁTICA E OUTROS MEIOS

- Reanalisar e aplicar as potencialidades do Programa Informático existente no interesse da melhoria dos serviços.
- Adquirir/Alugar ou Consignar fotocopiadora para funcionamento na Secretaria.

4.2 MELHORIAS

- Promover reuniões com monitores/professores e pais dos alunos envolvendo-os nos apoios à colectividade.
- Aprofundar a ligação dos trabalhos da Direcção aos Serviços da Secretaria e melhorar a coordenação nas áreas da higiene, limpeza e segurança.
- Promover reuniões regulares com os trabalhadores ouvindo as suas sugestões.

4.3 CONTROLO FINANCEIRO

- Manter um rigoroso controlo de evolução financeira. Acentuar as acções visando o aumento de RECEITAS e dar especial atenção ao evoluir das DESPESAS.
- Definitivamente proceder à “baixa” da numeração dos números dos sócios (artº. 73º dos Estatutos)

- Estudar e, eventualmente propor a revisão do valor mínimo da quota dos sócios (Artº 72º Estatutos)

5. RELAÇÕES INSTITUCIONAIS

5.1 RELACIONAMENTO

- Manter o relacionamento com o Poder Local Democrático, nomeadamente União das Freguesias de Almada, Cova da Piedade, Pragal e Cacilhas e Câmara Municipal de Almada, bem como o restante Movimento Associativo Popular e com a UCAPA-União Concelhia das Associações de Pais de Almada, a ACCA-Associação das Colectividades do Concelho de Almada e a Confederação das Colectividades de Cultura Recreio e Desporto.

5.2 CONTRAPARTIDAS

- No que respeita à Câmara Municipal de Almada ter em conta os protocolos celebrados pela cedência regular dos Cine-Teatro 1 e Auditório “Osvaldo Azinheira”, o apoio à Banda e as consequentes melhorias das respectivas contrapartidas financeiras.

5.3 PROJECTOS

- Insistir com a CMA na concretização dos projectos de recuperação do Cine-Teatro 1, Sala da Banda, Sala do Associado, Museu e espaços já definidos conforme projecto em poder daquela entidade e já aprovados, cuja conclusão em obra é fundamental para a adequação das instalações às actuais exigências da massa associativa e da população almadense.

Estando consciente desta importante tarefa a levar a cabo, reafirmamos que ela só será possível com o apoio e intervenção de todos os académicos. Com todos continuaremos a fazer crescer uma realidade que um dia foi o sonho de muitos almadenses.

A DETERMINAÇÃO DE HOJE É O SUCESSO DE AMANHÃ!

Almada, 25 de Novembro de 2019